Rijiju presents Country Statement at Global Platform for Disaster Risk Reduction at Cancun, Mexico

A high level Indian delegation headed by Union Minister of State for Home Affairs Shri Kiren Rijiju is participating in the Global Platform for Disaster Risk Reduction (GPDRR) at Cancun, Mexico from May 22-26, 2017.

While presenting the Country Statement yesterday, Shri Kiren Rijiju briefed about the steps taken by India, after the adoption of the Sendai Framework. He said that in June 2016, Prime Minister of India launched the National Disaster Management Plan which aligns with the Sendai priorities. He said that, at Regional level, India had hosted the first Asian Ministerial Conference on Disaster Risk Reduction after the adoption of Sendai Framework in November 2016, which brought together more than 50 countries from the Asia-Pacific and adopted the Asia Regional Plan for the implementation of Sendai Framework.

The Minister said that, through strengthening statistical capacity, India is putting in place systems for monitoring progress and taking practical steps towards achievement of Sendai targets. He said that, with regards to Target A, India is analyzing the patterns of disaster mortality, both spatially and temporally, for different hazards and taking focused, urgent steps to reduce preventable deaths. India is on course towards achieving Target E of the Sendai framework pertaining to development of plans and strategies by 2020, he added. Shri Kiren Rijiju said that on 7th May, 2017, India had launched South Asia Geostationary Communication Satellite with an aim to support and improve communication, weather forecasting, natural resource mapping, disaster information transfer etc. among the South Asian countries, which demonstrates India's strong sense of commitment towards Target F and G. We are also mainstreaming Sendai principles in the national flagship programmes, he added.

Bhanwar Rathore Design Studio presents Annual Fashion Show 2017 in Ahmedabad

Ahmedabad, Bhanwar Rathore Design Studio, Ahmedabad is proud to present 'Annual Fashion Show 2017' of collections by student designers who are completing 1 year professional Fashion Design course from Bhanwar Rathore Design Studio at YMCA, Ahmedabad.

Talking about the show Mr Bhanwar Rathore (Director of BRDS) said that, we present work of student-designers of all age at different skill levels in our annual show by presenting different collections in line of changing fashion trends in the industry. Annual Fashion show 2017 will defiantly raise the standards of training quality offered by professional design studios in the city. The institute finished 11 years in 2017 with 21 centres across India.

Talking about the participants and categories, he added that, there are total 60 designers presenting 21 Design collections this year. 21 Theme collections are designed in 7 Categories namely, Indian Traditional Wear, Western Traditional wear, Wearable Collection, Party Wear Collection, Art Inspired Collection, Innovative Collection and Kids Wear Collection. (19-8)

Be adventurous with a 'Cheetah'by your side

Ahmedabad, Designed for the ambitious and adventurous, Vaya Life,a disruptive company presently in the home ware category, now introduces a brand new variant of tyffyns inspired by the 'Cheetah'. The feisty new variant is available in both 1000ml (3- container) and 600ml (2 -container) respectively. Widely known as the fastest mammal on land, the Cheetah symbolizes a combination of characteristics that best describe human nature in the competitive world of today. Log on to www.vaya.in.and grab hold of your very own 'Cheetah' today!

Revolutionizing the category, Vaya Life ensures that one can carry the warmth of a home-cooked meal absolutely hassle-free anywhere you go. The 'Cheetah' design is unique and extremely stylish and highlights innovative, technology and design that Vaya brings into a mundane functional product.

Cheetah adds to the already existing and exciting range of Vayatyffyn, that include Graphite, Maple and Wool variants. These showcasea perfect combination of innovation and style, using simple science to ensure that food remains the way one wants to consume.A Vayatyffyn ensures all the freshness of eating at home itself. (19-10)

"Cinépolisopens four-screenmultiplex in The Grand Mall, Muzzaffarpur, Bihar"

Cinépolis, India's 1st international and World's 4th largest movie theatercircuit today inaugurated its four screen multiplex in The Grand Mall ofMuzzaffarpur city. This is the second property of Cinepolis in Bihar, first one being in the capital city of Patna.With the opening of this 4 screen multiplex in Muzzaffarpur,Cinépolis India has strengthened its screen count to 307screens. The multiplex will run 22 shows daily across 4 screens and will stream both Bollywood & regional movies.

The Cinepolis multiplex at The Grand Mall, Muzaffarpurhasa total seating capacity of 737 across four screens. With complete digital projection, the multiplex will offer users a visually-stunning experience, a hallmark of the Cinépolis brand. Equipped with Real D 3D technology, digital sound system and recliner seats with the largest legroom in the industry, Cinépolis continues to wow spectators in India! Making the movie-watching experience all the more pleasurable is the gourmet food on offer at the in-house coffee shop, Coffee Tree. (19-10)

Wr Urge To Not To Involve In Stone Throwing

Stone throwing cases were shown an increase recently over Western Railway, as 34 cases of stone throwing were reported from January, 2017 to May, 2017. According to a Press Release issued by Western Railway, stone throwing is a bad menace & such offences are serious social crimes. Western Railway has urged its passengers not to involve in such type of social evil to secure the national property in the interest of nation. Stone throwing cases affects the train movements and punctuality as well as can injure passengers or on duty drivers and Guards of the train. According to Railway Act, if a person maliciously hurting or attempting to hurt person travelling by Railway, he shall be punishable with imprisonment for life or with imprisonment for a term which may extend to ten years.

Eastern Fleet Ships on Overseas Deployment to Indonesia

In pursuance of India's 'Act East Policy', Indian Naval Ships Sahyadri, Shivalik, Jyoti and Kamorta under the command of Rear Admiral Biswajit Dasgupta, YSM, VSM, the Flag Officer Commanding Eastern Fleet are on an overseas deployment to the South East Asia and Southern Indian Ocean. Indian Naval Ships Sahyadri and Kamorta are on a port visit to Jakarta from May 26 to May 30, 2017 and to Surabaya from June 01 to June 05.

The visit of the Indian Naval Ships seeks to underscore India's peaceful presence and solidarity with friendly and harmonious countries towards ensuring good order in the maritime domain and to strengthen existing bonds between India and Indonesia.

Marina Ruy Barbosa of 'Total Dreamer' practises Muay Thai to keep fit

Mumbai, The acting profession is very demanding especially when it comes to leading a healthy life and having a fit body. Though most Brazilian actors are blessed with a good anatomy, Marina Ruy Barbosa currently seen as Eliza in 'Total Dreamer', works extra hard to ensure her body is in the best shape. Marina practices Muay Thai to de-stress and stay in shape and has even flaunted her washboard abs in a magazine recently. She also believes in eating healthy and has confessed that her fiancé Xande Negrao, a popular racing car driver, is the one that encouraged her on her path to fitness. Ensuring that fans of Zindagi do not miss the original episode of their favorite show, Total Dreamer, that airs in Hindi every Monday to Saturday will now be aired twice on the same day at the dual time band of 2 PM & 9 PM respectively only on Zindagi.

Talking about her Muay Thai sessions Marina Ruy Barbosa said, "The goal is not just to hit and fight, but also to have fun, release tensions and challenge myself. I don't really like to hit, I'd rather kick the mittens because I'm afraid of hurting the trainer or Xande when we train together." (19-8)

Mann Ki Baat is an ingenious and influential communication platform created by PM Modi: Vice President

The Vice President of India, Shri M. Hamid Ansari has said that Mann Ki Baat is an ingenious and influential communication platform created by the Prime Minister, Shri Narendra Modi. He was addressing, here today, an event to mark the release of two books; 'Man Ki Baat: A Social Revolution on Radio' authored by Shri Rajesh Jain and 'Marching with a Billion: Analysing Narendra Modi's Government at Midterm' authored by Shri Uday Muhurkar. The President, Shri Pranab Mukherjee, the Speaker of Lok Sabha, Smt. Sumitra Mahajan, the Union Minister for Finance, Corporate Affairs and Defence, Shri Arun Jailtey, the Secretary to the President, Smt. Omita Paul and other dignitaries were present on the occasion.

The Vice President said that Mann Ki Baat takes a traditional medium like the radio and marries it to the entire spectrum of communication technologies available — from television to the internet, from social media to mobile telephony. Mann Ki Baat has become an important element of Modi ji's direct-to-people communication strategy, he added.

The Vice President said that history abounds in instances of leaders moving crowds with the power of words. Semantics differentiates between an orator and a demagogue; both speak to persuade; both play on emotions, he added.

Following is the text of Vice President's address:

"This is a special occasion, by virtue of its subject, its theme, and its venue. The two books released here relate to Prime Minister Narendra Modi ji. One is the text of his weekly radio broadcasts, the other a commentary to highlight its virtues. Both have been commented upon by previous speakers.

I may add that like on somewhat similar occasions in the academia, today's ceremony would be conferment of an honour in absentia.

Leaders of men and women necessarily feel the need to communicate with their followers in order to get the message across, generate enthusiasm and repel doubts. To do so effectively, they need verbal skills. Some are born with it, others cultivate it. Success often depends on the occasion, the nature of the audience, and the right mix of facts, logic and sentiments to exude a sense of authenticity.

History abounds in instances of leaders moving crowds with the power of words. Semantics differentiates between an orator and a demagogue; both speak to persuade; both play on emotions. The difference is often subjective and depends on the trust reposed by of the audience. A good example of it was the four-term American President Franklin Roosevelt who once confessed to being a juggler who never let his left hand know what the right hand does and who was perfectly willing to mislead and tell untruths.

The two books before us capture important facets of an important personality of our times. Given its sophisticated, multi-level dissemination and its large potential audience, Mann Ki Baat is an ingenious and influential communication platform created by PM Modi. It takes a traditional medium like the radio and marries it to the entire spectrum of communication technologies available — from television to the internet, from social media to mobile telephony.

Mann Ki Baat has become an important element of Modi ji's direct-to-people communication strategy, encompassing social media platforms like Twitter, the government's citizen engagement platform, MyGov.in, and his personal App.

A new complementary 'Jan ki Baat' programme has recently been announced and would make the process increasingly interactive.

PM inaugurates India's longest bridge in Assam, addresses public meeting at Dhola

The Prime Minister, Shri Narendra Modi, today inaugurated India's longest bridge - the 9.15 km long Dhola-Sadiya bridge, over the River Brahmaputra, in Assam.

This was his first engagement on the third anniversary of his swearing-in as Prime Minister.

The bridge will enhance connectivity and greatly reduce travel time between Assam and Arunachal Pradesh.

After unveiling a plaque to mark the inauguration, the Prime Minister travelled, and walked on the bridge for a few minutes.

Later, addressing a public meeting at Dhola, the Prime Minister said that the inauguration of the bridge marks the end of a long wait for the people of this area.

The Prime Minister said that infrastructure is extremely important for development, and the effort of the Union Government is to fulfil the dreams and wishes of the people. He said this bridge enhances connectivity between Assam and Arunachal Pradesh, and opens the door for economic development, on a big scale.

He said the eastern and north-eastern parts of the country have the greatest potential for economic development, and this bridge is just one element of the Union Government's vision in this regard.

TIRUPATI FOAM LIMITED

CIN: L25199GJ1986PLC009071
REGISTERED OFFICE: TIRUPATI HOUSE, 4TH FLOOR, NR. TOPAZ RESTAURANT, UNIVERSITY ROAD, POLYTECHNIC CHAR RASTA, AMBAWADI, AHMEDABAD GJ 380015 IN
Email: tflmktg@tirupatifoam.com Website: www.tirupatifoam.com

NOTICE

A Notice Pursuant to Regulation 29 (1) (a) of the SEBI (Listing Obligation & Disclosure Requirement) Regulations 2015, is hereby given that a meeting of the Board of Directors of the Company will be held as per agenda enclosed herewith on TUESDAY, 30th Day of MAY, 2017 at its Registered Office at Tirupati House, 4th Floor, Nr. Topaz Restaurant, University Road, Polytechnic Char Rasta, Ambawadi AHMEDABAD- 380015 at 03.30 P.M. to inter alia,. consider and to take on record the Audited financial results (Standalone and Consolidated) for the year ended and quarter ended on 31.03.2017.

For Tirupati Foam Limited
Sd/-
CS AKSHA MEMON
COMPANY SECRETARY
(ACS: 46288)

Date: 26/05/2017
Place: Ahmedabad

RADHE DEVELOPERS (INDIA) LIMITED

Regd. Office : First Floor, Chunibhai Chambers, B/h City Gold Cinema, Ashram Road, Ahmedabad-380009, CIN:L45201GJ1995PLC024491, Website : www.radhedevelopers.com
Phone: +91 79-26583381/2, Fax: +91 79-26585567, E-mail: secretarial@radheinfra.com

STATEMENT OF STANDALONE AUDITED RESULTS FOR THE QUARTER/YEAR ENDED 31/03/2017

(₹ in lakhs except per share data)

Sr. No.	Particulars	Quarter ended 31/3/2017 Audited	Year ended 31/3/2017 Audited	Quarter ended 31/3/2016 Audited
1	Total income from operations	257.27	552.17	1548.02
2	Net Profit / (Loss) for the period (before Tax, Exceptional and/or Extraordinary items)	11.23	34.22	446.64
3	Net Profit / (Loss) for the period before Tax (after Exceptional and/or Extraordinary items)	11.23	34.22	440.47
4	Net Profit / (Loss) for the period after Tax (after Exceptional and/or Extraordinary items)	10.60	28.02	338.29
5	Total Comprehensive Income for the period [Comprising Profit / (Loss) for the period (after tax) and Other Comprehensive Income (after tax)]			
6	Equity Share Capital	2517.99	2517.99	2517.99
7	Reserves (excluding Revaluation Reserve as shown in the Balance Sheet of previous year)		906.43	
6.i	Earnings Per Share (before extraordinary items) (of ₹ 10/- each) (not annualised)			
	a) Basic	0.04	0.11	1.34
	b) Diluted	0.04	0.11	1.34
6.ii	Earnings Per Share (After extraordinary items) (of ₹ 10/- each) (not annualised)			
	a) Basic	0.04	0.11	1.34
	b) Diluted	0.04	0.11	1.34

Note :

1 The above is an extract of the detailed format of Quarterly/Annual Financial Results filed with the Stock Exchange under Regulation 33 of the SEBI (Listing and Other Disclosure Requirements) Regulations, 2015. The full format of the Quarterly/Annual Financial Results are available on the Stock Exchange website (www.bseindia.com) and on the Company's website (www.radhedevelopers.com).

2 The figures of the last quarter are the balancing figures between audited figures in respect of the full financial year and the published year to date figures upto the third quarter of the respective financial years which were subject to Limited Review.

3 Previous period's/year's figures have been regrouped/rearranged wherever necessary, to confirm to the current quarter's/year's classification.

For Radhe Developers (India) Limited
Sd/-
Ashish Patel
CEO & Managing Director

Place : Ahmedabad
Date : 26-05-2017

UTL Industries Limited

(Previously known as Uni Tubes Limited)
CIN: L27100GJ1989PLC012843, Email: utlindustries@gmail.com
Registered Office: 607 World Trade Centre Sayajigunj VADODARA-05
Telephone No. 0265-2363496
Web. : www.utlindustries.com

Extract of Annual Audited Financial Results for the Quarter and Year Endedd March 31, 2017

Sr. No.	Particulars	Quarter Ended 31.03.2017 Unaudited	Quarter Ended 31.03.2016 Unaudited	Year Ended 31.03.2017 Audited	Year Ended 31.03.2016 Audited
1	Total Income from Operations	235.78	2.44	590.93	11.23
2	Net Profit from Ordinary Activities before Tax	35.75	-1.38	78.21	-7.89
3	Net Profit from Ordinary Activities after Tax	20.28	-1.38	62.74	-7.89
4	Equity Share Capital	329.55	32.55	329.55	32.55
5	Reserves excluding revaluation reserve as per Balance Sheet	-85.81	-148.55	-85.81	-148.55
6	Earning Per share(EPS) (Face value of Rs.1 each) Basic & Diluted	0.11	-0.04	0.33	-0.24

Notes :

1 The above is an extract of the detailed format of quarterly and yearly financial results filed with the stock exchanges under regulation 33 of the SEBI (Listing and other Disclosure Requirements) Regulations, 2015. The Full format of the Financial Results for the Quarter and Year ended 31st March 2017 are availabe on the Exchange websites, www.bseindia.com companies website www.utlindustries.com

Place: Vadodara
Date: 25/05/2017

For UTL Industries Limited
Sd/-
Bhavik Vasantbhai Patel
Director

NOTICE

Please mail us advertisements and news only on below given email only :
freepressgujarat@gmail.com

શ્રી કલ્પતરૂ પ્રાસાદ મંદિર ખાતે કમલ તલાઈ મનોરથનું ભવ્ય આયોજન ૨૮મી એ

શ્રી ભાગવત વિદ્યાપીઠ, શ્રી કલ્પતરૂ પ્રાસાદ (મંદિર) ખાતે તા. ૨૮ મેં રવિવારના રોજ કમળ તલાઈ મનોરથનું ભવ્ય આયોજન કરવામાં આવેલ છે.

ભગવાન શ્રી રસરાજ પ્રભુને સૌની સુખાકારી માટે રીજવવા મનોરથ દ્વારા ભાવિક વૈષ્ણવો દ્વારા ૨૦૦૦ કમળના મનોરથનું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે. ઠાકોરજીને વ્હાલા એવા બાળકો માટે મંદિર પ્રાંગણમાં બાળ મેળાનુ પણ આયોજન તે સમય દરમિયાન કરેલ છે. જેની રૂપરેખા નીચે મુજબ રહેશે.

તા. ૨૮.૦૫.૨૦૧૭ ને રવિવાર, કમળ તલાઈનો મનોરથ

સમય :- સાંજે ૫ થી ૭, સ્થળ :- શ્રી કલ્પતરૂ પ્રાસાદ, શ્રી ભાગવત વિદ્યાપીઠ, કૃષ્ણધામ , સોલા, એસ.જી.રોડ, અમદાવાદ - ૩૮૦૦૬૦ એ રાખેલ છે.

યુવાનો માટે કૌશલ્યની તાલીમ-રોજગારીનું સર્જન એ વિકાસશીલ દેશોની પ્રાથમિકતા- પ્રકાશ જાવડેકર

ભારત સરકારે આગામી સમયમાં આફ્રિકાના ૫૦ હજાર વિદ્યાર્થીઓને સ્કોલરશીપ આપવાનો નિર્ણય કર્યો છે તેમ કેન્દ્રીય માનવ સંશાધન વિકાસ મંત્રી શ્રી પ્રકાશ જાવડેકરે જણાવ્યું હતું. શ્રી જાવડેકરે આફ્રિકન ડેવલપમેન્ટ બેન્કની વાર્ષિક મીટીંગ અંતર્ગત યોજાયેલા ''સ્કીલ ડેવલપમેન્ટ એન્ડ એજ્યુકેશન'' વિષયક સેમિનારમાં વધુમાં જણાવ્યું હતું કે, આફ્રિકાના દેશોને શિક્ષણ અને કૌશલ્યવર્ધન ક્ષેત્રે તમામ પ્રકારનો સહકાર આપવા ભારત કટ્ટીબદ્ધ છે. ભારત અને આફ્રિકાના દેશો પોતાના ડેમોગ્રાફિક ડિવિડન્ડની દ્રષ્ટિએ સમાનતા ધરાવે છે. આ બંને ભૂ-ભાગની ૬૦ટકા જનસંખ્યા ૩૫ વર્ષથી નીચેના યુવા વર્ગની છે. આ સમયે ભારત અને આફ્રિકાના દેશોની નૈતિક ફરજ બને છે તેઓ યુવાવર્ગને ગુણવત્તાયુક્ત ઉચ્ચ શિક્ષણ અને કૌશલ્યવર્ધન તાલીમ આપી રોજગારીનું સર્જન કરે તે અંગે વિસ્તૃત ચર્ચા વિચારણા કરવામાં આવી હતી.

‘ટોટલ ડ્રીમર’ની મરીના રૂય બર્બોસા ફિટ રહેવા માટે મુય થાઈનો આધાર લે છે

મુંબઈ, અભિનય ક્ષેત્ર ઘણો પરિશ્રમ માગી લે છે. એમા સ્વસ્થ જીવન અને સુડોળ શરીરનો પ્રશ્ન આવે ત્યારે કલાકારો પાસે ઘણી અપેક્ષાઓ રાખવામાં આવે છે. જોકે બ્રાઝિલિયન કલાકારોને સ્વસ્થ શરીરની કુદરતી ભેટ ''મળી હોવા છતાં, તાજેતરમાં ટોટલ ડ્રીમરમાં એલિઝાની ભૂમિકા ભજવતી અભિનેત્રી મરીના રૂય બર્બોસાએ માનસિક તાણ હળવી કરવા અને શરીર સૌષ્ઠવ જાળવી રાખવા માટે મુય થાઈનો આધાર લીધો છે. આટલું જ નહિ, પણ તેણે એક મેગેઝિનમાં તેણે તેના સુડોળ શરીરનું પ્રદર્શન પણ કર્યું હતું. તે સ્વસ્થ આહાર લેવામાં પણ માને છે. અભિનેત્રીએ કબુલ કર્યું હતું કે તેનો ભાવિ પતિ જાન્ડે નિઆગ્રો, જે એક લોકપ્રિય રેસિંગ ડ્રાઈવર છે, તેણે ફિટનેસના રાહ પર ચાલવા માટે તેને ઘણી પ્રેરણા પૂરી પાડી હતી. સોમવારથી શનિવાર સુધી પ્રસારિત થતો તેમનો મનપસંદ શો ‘ટોટલ ડ્રીમર’ જોવાનું ‘જિંદગી’ના ચાહકો ચૂકી જાય નહિ એ માટે હવે આ શો જિંદગી પર અનુક્રમે બપોરે બે વાગ્યે અને રાત્રે નવ વાગ્યે પ્રસારિત થાય છે.

મુય થાઈ સેશન વિશે વાત કરતા મરિના રૂય બર્બોસાએ કહ્યું હતું, ''મુક્કા મરીને લડાઈ કરવાનો ઉદ્દેશ નથી. પરંતુ આ વ્યાયામ અપનાવવા પાછળ મનોરંજન મેળવવાનો, માનસિક તાણ દૂર કરવાનો તેમ જ મારી જાતને પડકાર આપવાનો હેતુ છે. જોકે હકીકતમાં મને મુક્કા મારવાનો શોખ નથી, જાન્ડે કે મારા ટ્રેનરને વાગી જાય એનો મને ડર લાગતો હોવાથી આ માટે પહેરાતાં મોજા ફગાવી દેવાનું મને મન થાય છે.'' (૧૯-૮)

અવાજનું પ્રદૂષણ નિવારવા માટે અવાજોની ડેસિબલ માત્રા નિયત કરાઈ

રાજકોટ, રાજકોટ શહેરમાં અવાજનું પ્રદુષણ ફેલાતુ અટકે અને જાહેર શાંતી જળવાઈ રહે તે માટે નામદાર સુપ્રિમ કોર્ટના નિર્દેશો મુજબ નકકી કરાયેલ ધ્વ નીની માત્રાના ધોરણોનું ચુસ્તાપણે પાલન કરવા રાજકોટ શહેર પોલીસ કમિશ્નર, શ્રી અનુપમસિંહ ગેહલોતે અવાજનું પ્રદૂષણ ફેલાવવા પર પ્રતિબંધ મુકેલ છે. તા. ૧૧/૧/૨૦૧૦ના સુધારામાં આવરી લેવાયેલ મુખ્યસ ધ્યાનન આકર્ષક બાબતો મુજબ છે. રાત્રીનો સમયગાળો ૨૨/૦૦ થી સવારના કલાક ૬/૦૦ સુધીનો નિયત કરાયેલ છે અને આ સમયગાળા દરમ્યાોન હોર્ન, ધ્વસનિ, પ્રદૂષણ પેદા કરતા બાંધકામ અંગેના તમામ સાધનો, તેમજ ફટાકડા ફોડવા તથા લાઉડ સ્પીકર અને વાજીંત્રો વગાડવા ઉપર પ્રતિબંધ છે. જાહેર સ્થળોની વ્યાસખ્યાત નક્કી કરાયેલ છે અને જાહેર સ્થ ળનો કબ્જોઉ ધરાવનાર દ્વારા લાઉડ સ્પી?કર સીસ્ટવમનો તથા અન્યમ સાધનોથી ઉત્પીજ્ઞ થતાં અવાજની માત્રા જે તે વિસ્તારરની નિયત માત્રા કરતા ૧૦ ડીબી(એ)થી વધવી ન જોઈએ ખાનગી સ્થઈળે જે તે વિસ્તાારની નિયત માત્રા કરતાં ૫-ડીબી(એ)થી વધવી ન જોઈએ તેવો પ્રતિબંધ મુકાયો છે. આ જાહેરનામાનો અમલ તા. ૩૦/૦૬/૨૦૧૭ સુધી રહેશે. માઈક સીસ્ટુમ ભાડે આપનાર માલીક/ભાગીદાર, સંચાલક, મેનેજર શહેર પોલીસ કમિશનર વિસ્તાીરમાં વરઘોડા, રાજકીય, સામાજિક અથવા ધાર્મિક શોભાયાત્રા, રેલી, સરઘસમાં જાહેર રસ્તાઅ કે જાહેર જીપમાં ઉપયોગ માટે, પાર્ટી પ્લોટ, ખુલ્લીી જગ્યા,, રહેણાંકોની પાસે નજીકમાં આવેલ ખાનગી ખુલ્લીમ જગ્યા,માં ઉપયોગ માટે પોલીસની મંજૂરી વિના માઈક સીસ્ટતમ ભાડે આપી શકશે નહિં તથા મંજૂરી મળ્યા પછી તેનો ઉપયોગ હોસ્પીપટલો, શૈક્ષણિક સંસ્થાીઓ, અદાલતો, ધાર્મિક સ્થંળોની આજુબાજુમા ૧૦૦ મીટરના વિસ્તાપરમાં માઈક સીસ્ટમનો ઉપયોગ કરી શકાશે નહી.

ચિડિયાઘરમાં ટીનેજ ગિલ્લુની ભૂમિકા ભજવતા ભાવિન ભાનુશાલીને મળો

સોની સબ પર ચિડિયાઘરે ૮ વર્ષની લીપ લીધી છે. લીપ પછી ઘણી બધી પ્રગતિ થઈ છે અને આપણાં પાત્રો પણ મોટાં થયાં છે. ગિલ્લુ અને ગજ હવે મોટાં થયાં છે અને બદલાવ આવ્યો છે. ટીનેજ ગિલ્લુની ભૂમિકા ભાવિન ભાનુશાલી ભજવી રહ્યો છે. આ વિશે તેની જોડે કરેલો વાર્તાલાપ:

ચિડિયાઘર જેવી કોમેડી સિરિયલ ટેલિવિઝન પર કરવાનું કેવું લાગે છે?

શોનો મોટો દર્શક વર્ગ હોવાથી નિશ્ચિત જ તેનો હિસ્સો બનવાનું સારું લાગે છે. દેખીતી રીતે જ ચિડિયાઘર મારે માટે ઉત્તમ શો છે. સારી વાત એ છે કે હું આરંભથી આ શો જોતો હતો. મારા પરિવારમાં બધા જ સોની સબ પર આ શો જુએ છે. આ મારા સપનાનો શો છે. આથી તેનો હિસ્સો બનતાં પોતાને ભાગ્યશાળી માનું છું.

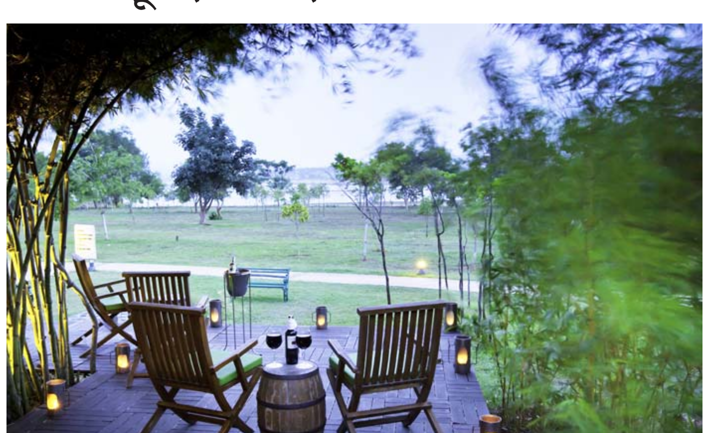
કોમેડી શા માટે પસંદ કરી?

આજકાલ કોશ્ચુમ ડ્રામા ભરપૂર જોવા મળે છે. હું તેમાં વળગી રહેવા માગતી નથી. કોમેડી પડકારજનક છે, જ્યાં કલાકારે નાવીન્યતા બતાવવી પડે છે અને ક્રિયાત્મક રહેવું પડે છે. કલાકાર તરીકે આ શોમાંથી મને ઘણું શીખવા મળી રહ્યું છે. આથી જ મેં તેની પસંદગી ઉતારી છે.

૮ વર્ષમાં ગિલ્લુ કેટલો બદલાયો છે?

ગિલ્લુ આજની પેઢીનો આધુનિક યુવાન છે. તે જીવનથી પરિપૂર્ણ છે. તેને પોતાની અંદર રહેવાનું ગમે છે, પરંતુ પોતાના વિચારોમાં આખાબોલો પણ છે. યુવા દર્શકો ગિલ્લુના પાત્ર સાથે આસાનીથી જોડાશે. (૧૯-૧૦)

તમારી ભીતરના તસવીરકારને જગાવો અને બેરફૂટ ફોટોગ્રાફી કન્ટેસ્ટમાં ભાગ લો



અમદાવાદ, એક ઉત્તમ તસવીર ક્લિક કરવાનું કામ પલકવારમાં થઈ જાય છે, પરંતુ તેની તૈયારીમાં જીવનકાળ નીકળી જાય છે... ફોટોગ્રાફી એક મહેનત માગી લેતી જોશીલી પ્રક્રિયા છે, પરંતુ તે પ્રેરણાત્મક પરિણામો પણ આપે છે. ધ સેરાઈ એન્ડ બેરફૂટ રિસોર્ટસે તેની બેજોડ શટરબગ ફોટોગ્રાફી કન્ટેસ્ટની બીજી આવૃત્તિ શરૂ કરી છે, જેમાં વિઝયુઅલ સ્ટોરીટેલર્સને ધ સેરાઈ એન્ડ બેરફૂટ રિસોર્ટસ ખાતે તેમના સ્ટેની અત્યંત સુંદર પળો અને અનુભવો મઢી લેવા માટે આમંત્રણ આપવામાં આવ્યું છે. ધ શટરબગ ફોટોગ્રાફી કન્ટેસ્ટની સંકલ્પના મહેમાનોને ધ સેરાઈ એન્ડ બેરફૂટ રિસોર્ટસ તે તેમના મુકામ દરમિયાન વૈવિધ્યપૂર્ણ લેન્ડસ્કેપ્સને મઢી લેવા માટે મંચ આપવાનો હેતુ છે. ફોટોગ્રાફી કન્ટેસ્ટને ગયા વર્ષે અપવાદાત્મક સહભાગ સાથે ઉત્તમ પ્રતિસાદ મળ્યો હતો અને હવે ફોટોગ્રાફી શોખીનોને આકર્ષતી ધ સેરાઈ રિસોર્ટસની સ્થાપિત વાર્ષિક પ્રોપર્ટી બની છે.

લેન્ડસ્કેપ અને સ્ટાર ટ્રેઈલથી ટાઈમ લેપ્સ અને નાઈટ ફોટોગ્રાફી સુધી ધ સેરાઈ રિસોર્ટસમાં મહેમાનો તેમની ફોટોગ્રાફી પ્રતિભાની ખોજ કરી શકે છે અને સેંકડો સુંદર સ્થળોને પહોંચ મેળવી શકે છે. આ સ્પર્ધા કાબિની, બંડીપુર, ચિકમંગલુરમાં ધ સેરાઈ રિસોર્ટસ અથા આંદામાનમાં બેરફૂટ રિસોર્ટસ ખાતે રહેતા બધા મહેમાનો માટે ખુલ્લી છે. ટ્રાવેલ ફોટોગ્રાફી અત્યંત લોકપ્રિય વિષયમાંથી એક છે અને કેમેરા પર મઢાવા માટે ઘણાં બધાં અદભુત સ્થળો તૈયાર છે. તે સ્થળ, તેના લોકો, સંસ્કૃતિ, લેન્ડસ્કેપ અને નિસર્ગ સાથે પરોવાઈ રહેવાનો મોકો આપે છે.(૨૨-૧)

&TV ભારતના સૌથી વહાલા દેવ પર ભવ્ય સિરિયલ લાવી રહી છે

અમદાવાદ, માખનચોર, નંદલાલ, મુરલી મનોહર, મનમોહન, સારથિ... ભગવાન કૃષ્ણને ભક્તો દ્વારા વિવિધ વહાલાં નામોથી ઓળખવામાં આવે છે. શ્રીકૃષ્ણ જેવા બોલકણા અને રહસ્યમય ભગવાન બીજા કોઈ જ નથી. તેમની બધા જ ભક્તો દ્વારા બેસુમાર પ્રેમ અને પૂજા કરાય છે. ગોકુળના નંદલાલથી ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ સુધીનો આ વહાલા ભગવાનનો પ્રવાસ સાકાર કરી રહી છે &TV, જે પરમાવતાર શ્રી કૃષ્ણના રૂપમાં સિરિયલ લાવી રહી છે. આ સિરિયલમાં અત્યંત જ્ઞાત અને લોકપ્રિય વિવિધ લીલાઓની પાછળની ગાથા વર્ણવવામાં આવશે. આ શોનું નિર્માણ પેનિસુલા પિક્ચર્સ દ્વારા કરાયું છે જેનું પ્રસારણ ૧૯મી જૂનથી થશે અને ત્યાર પછી દર સોમવારથી શુક્રવારે રાત્રે ૮.૩૦ વાગ્યાથી ફક્ત &TV પર માણી શકાશે.

પરમાવતાર શ્રીકૃષ્ણ શ્રીકૃષ્ણના જીવનના વિવિધ ચહેરાઓને આલેખિત કરવા સાથે તેમને સુપરહીરો બનાવતી અમુક અસલ રોચક વારતાઓ પણ જોવા મળશે. સુવિદિત છે કે શ્રીકૃષ્ણનો જન્મ ચમત્કારિક જ છે. નાનપણથી જ તેઓ પોતાની ફિલોસોફીથી જયેષ્ઠોને પણ મંત્રમુગ્ધ કરી દેતા હતા અને પુખ્તાવસ્થામાં તેમણે જીવનનાં ધોરણોની વ્યાખ્યા કરી હતી અને જીવનની નવી રીત કંડારી હતી. શ્રીકૃષ્ણ હંમેશાં સમાજની ભલાઈ માટે કામ કરતા રહ્યા હતા. તેઓ અન્યાય મોટે પાયે પ્રવર્તમાન હોય ત્યાં હંમેશાં અત્યંત જરૂરી દૂત તરીકે કામ કરતા હતા અને તેમની વ્યૂહરચનાઓ આજના જમાનામાં પણ યથાર્થ લાગુ થાય છે.(૨-૫)

માલરપુરા ગામમાં હિન્દુસ્તાન કોકા-કોલા બૅવરેજેસ પીવાના સુરક્ષિત પાણીની સુવિધા સમાજને સમર્પિત કરે છે

ગોબલેજ, સ્થાનિક સમુદાયો સાથે ભાગીદારી કરવાની પોતાની પ્રતિબદ્ધતાની પુર્નપુષ્ટિ કરતા, હિન્દુસ્તાન કોકા-કોલા બૅવરેજેસ પ્રા. લિ. (એચસીસીબીપીએલ)એ પોતાના ગોબલેજ પ્લાન્ટ નજીકના માલરપુરા ગામમાં ૧૦૦ ઘરો માટે આરઓ સિસ્ટમ સમર્પિત કરી હતી. આ પહેલનો ઉદ્દેશ લોકોને પીવાનું સ્વચ્છ પાણી મળી રહે એ છે.

ખેડાના ડિસ્ટ્રિક્ટ ક્લૅક્ટર શ્રી. કુલદીપ આર્યાએ હિન્દુસ્તાન કોકા-કોલાના વરિષ્ઠ અધિકારીઓ, અન્ય મહાનુભાવો તથા સ્થાનિક સમુદાયના સભ્યોની હાજરીમાં માલરપુરા ગામના સ્થાનિક સમુદાયોને આરઓ સિસ્ટમની સુવિધા સમર્પિત કરી હતી.

૫૦૦ એલપીએચની ક્ષમતા ધરાવતા આ આરઓ પ્લાન્ટની ગોઠવણ માલરપુરામાં પીવાના સ્વચ્છ પાણીની ઉપલબ્ધતાના મુદ્દાને ઉકેલવામાં મદદરુપ થશે.

શ્રી. કુલદીપ આર્યાએ કંપની દ્વારા કરવામાં આવેલી આ પહેલની પ્રસંશા કરી હતી અને કહ્યું હતું કે આરઓ પ્લાન્ટ વ્યક્તિની મૂળભૂત જરૂરિયાત ગણાતું પીવાનું સુરક્ષિત પાણી સરળતાથી મળી રહે એ દિશામાં એક મહત્ત્વપૂર્ણ પગલું છે.

શ્રી. રણજીત સિંહ કોહલી, ઝોનલ હૅડ – પબ્લિક અફેર્સ એન્ડ કૉમ્યુનિકેશન્સ, હિન્દુસ્તાન કોકા-કોલા બૅવરેજેસ પ્રા. લિ. એ જણાવ્યું હતું કે, "હિન્દુસ્તાન કોકા-કોલા ખાતે અમારૂં દઢપણે માનવું છે કે ટકાઉ બિઝનેસ અને ટકાઉ સમાજ એકમેક સાથે હાથમાં હાથ નાખીને જ આગળ વધી શકે છે. આ દષ્ટિકોણ સાથે, અમે અમારા બૉટલિંગ પ્લાન્ટની આસપાસના સમુદાયો માટે સતત કામ કરવા પ્રયાસરત રહીએ છીએ, જેથી તેમના જીવનમાં સકારાત્મક અસર ઊભી કરી શકાય. અમે આશા રાખીએ છીએ કે આ પહેલ માલરપુરા ગામના સમુદાયો પર સકારાત્મક અસર કરશે. અમે અમલ કરનાર ભાગીદારો સહિતના અમારા તમામ સહકારીઓ ઉપરાંત સમુદાયોનો તેમના અસાધારણ ટેકા બદલ આભાર માનીએ છીએ."

બંગાળ : ભાજપ સમર્થકો ઉપર જોરદાર લાઠીચાર્જ

કોલકતા, પશ્ચિમ બંગાળના પાટનગર કોલકતામાં ભાજપના વિરોધ પ્રદર્શન દરમિયાન આજે સ્થિતિ તંગ થઈ ગઈ હતી. પોલીસે ભાજપના દેખાવકારોને રોકવા માટે જોરદાર લાઠીચાર્જ કર્યો હતો. તેમના પર પાણીનો મારો પણ ચલાવ્યો હતો. ભાજપ રાજયમાં કાયદો અને વ્યવસ્થાની સ્થિતિને સુધારવાને લઈને લાલ બજાર સુધી માર્ચ યોજી રહ્યું હતું ત્યારે આ બનાવ બન્યો હતો. અહેવાલ મુજબ ભાજપના આ વિરોધ પ્રદર્શન દરમિયાન કોઈપણ અનિચ્છનિય બનાવને રોકવા માટે પહેલાથી જ ૨૫૦૦થી વધુ પોલીસ જવાનો તૈનાત કરાયા હતા. સાથે સાથે લાલબજાર અને આસપાસના વિસ્તારોમાં સીઆરપીસીની કલમ ૧૪૪ લાગુ કરવામાં આવી હતી.

‘રાષ્ટ્રના વિકાસ માટે સીએસઆર : ધ એચસીએલ ગ્રાન્ટ : પાન ઈન્ડિયા સિમ્પોસિયમ્સ’

ગાંધીનગર, ‘રાષ્ટ્રના વિકાસ માટે સીએસઆર : ધ એચસીએલ ગ્રાન્ટ : પાન ઈન્ડિયા સિમ્પોસિયમ્સ’ અખિલ ભારતીય ચર્ચા પરિષદ મારફત એચસીએલ ફાઉન્ડેશન ૧૦ શહેરોની મુલાકાત લઈ રહ્યું છે. રાષ્ટ્રવ્યાપી આ ચર્ચા-પરિષદનો આશય સમાવેશક ડેવલપમેન્ટ મોડેલ્સની પહેલને પ્રોત્સાહન આપવાનો છે. આ પહેલ સીએસઆર કાયદા અને સીએસઆર ગ્રાન્ટ્સ પર વધુ સારી સમજ મેળવવામાં એનજીઓને મદદ કરે છે. આ શ્રેણીની બીજી પરિષદ ૨૫મી મે, ૨૦૧૭ના રોજ ઈડીઆઈ કેમ્પસ - પી.ઓ., ભાટ, ૩૮૨ ૪૨૮, જિલ્લો ગાંધીનગર, ગુજરાત ખાતે યોજાઈ હતી.

આ ચર્ચા પરિષદ સીએસઆર કાયદાની કલમ ૧૩૫ સીથી લઈને સેક્ટોરલ ગેપ્સ, સૂક્ષ્મસમજ સુધી બધું આવરી લેવા ડિઝાઈન કરાઈ છે. વધુમાં તે શૈક્ષણિક, સ્વાસ્થ્ય અને પર્યાવરણના ક્ષેત્રમાં એચસીએલ ગ્રાન્ટની અરજી પ્રક્રિયાની પ્રક્રિયાથી, દરખાસ્ત અને મેથડોલોજી સુધીની બધી જ વિગતો મેળવવાની તક પૂરી પાડે છે. આ ચર્ચા-પરિષદ ગ્રામીણ વિસ્તારોમાં વધુ અંતરિયાળ સુધી પ્રવેશ અને મહત્તમ પહોંચ માટે વધુ જાગૃતિ ફેલાવવામાં મદદરૂપ થશે, જેથી સમાજના પાંચમા સ્તંભ સમાન સ્વયંસેવી સંસ્થાઓ વધુ મજબૂત બનશે અને તે રાષ્ટ્રના વિકાસમાં મહત્તમ યોગદાન આપી શકશે.

વર્ષ ૨૦૧૫ અને ૨૦૧૬માં એચસીએલ ગ્રાન્ટની પ્રથમ અને બીજી આવૃત્તિની ફિનાલેમાં અનુક્રમે માનનીય રાષ્ટ્રપતિ શ્રી પ્રણવ મુખરજી અને નાંણાં અને કંપની બાબતોના કેન્દ્રીય મંત્રી શ્રી અરુણ જેટલી ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. તેમણે વિજેતાઓનું સન્માન કર્યું હતું અને એચસીએલ ગ્રાન્ટ મારફત કોર્પોરેટ સોશિયલ રીસ્પોન્સિબિલિટી માટેના વ્યવસ્થાતંત્રની ઉપયોગીતાના પગલે એચસીએલની પ્રશંસા કરી હતી.(૧૬)

UTL Industries Limited
(Previously known as Uni Tubes Limited)
CIN: L27100GJ1989PLC012843, Email: utlindustries@gmail.com
Registered Office: 607 World Trade Centre Sayajigunj VADODARA-05
Telephone No. 0265-2363496
Web. : www.utlindustries.com

Extract of Annual Audited Financial Results for the Quarter and Year Endedd March 31, 2017

Sr. No.	Particulars	Quarter Ended		Year Ended	
		31.03.2017	31.03.2016	31.03.2017	31.03.2016
		Unaudited	Unaudited	Audited	Audited
1	Total Income from Operations	235.78	2.44	590.93	11.23
2	Net Profit from Ordinary Activities before Tax	35.75	-1.38	78.21	-7.89
3	Net Profit from Ordinary Activities after Tax	20.28	-1.38	62.74	-7.89
4	Equity Share Capital	329.55	32.55	329.55	32.55
5	Reserves excluding revaluation reserve as per Balance Sheet	-85.81	-148.55	-85.81	-148.55
6	Earning Per share(EPS) (Face value of Rs.1 each) Basic & Diluted	0.11	-0.04	0.33	-0.24

Notes :
1 The above is an extract of the detailed format of quarterly and yearly financial results filed with the stock exchanges under regulation 33 of the SEBI (Listing and other Disclosure Requirements) Regulations, 2015. The Full format of the Financial Results for the Quarter and Year ended 31st March 2017 are availabe on the Exchange websites, www.bseindia.com companies website www.utlindustries.com

Place: Vadodara
Date: 25/05/2017

For UTL Industries Limited
Sd/-
Bhavik Vasantbhai Patel
Director

TIRUPATI FOAM LIMITED
CIN: L25199GJ1986PLC009071
REGISTERED OFFICE: TIRUPATI HOUSE, 4TH FLOOR, NR. TOPAZ RESTAURANT, UNIVERSITY ROAD, POLYTECHNIC CHAR RASTA, AMBAWADI, AHMEDABAD GJ 380015 IN
Email: tflmktg@tirupatifoam.com Website: www.tirupatifoam.com

NOTICE
A Notice Pursuant to Regulation 29 (1) (a) of the SEBI (Listing Obligation & Disclosure Requirement) Regulations 2015, is hereby given that a meeting of the Board of Directors of the Company will be held as per agenda enclosed herewith on TUESDAY, 30th Day of MAY, 2017 at its Registered Office at Tirupati House, 4th Floor, Nr. Topaz Restaurant, University Road, Polytechnic Char Rasta, Ambawadi AHMEDABAD- 380015 at 03.30 P.M. to inter alia,. consider and to take on record the Audited financial results (Standalone and Consolidated) for the year ended and quarter ended on 31.03.2017.

For Tirupati Foam Limited
Sd/-
CS AKSHA MEMON
COMPANY SECRETARY
(ACS: 46288)

Date: 26/05/2017
Place: Ahmedabad

RADHE DEVELOPERS (INDIA) LIMITED
Regd. Office : First Floor, Chunibhai Chambers, B/h City Gold Cinema, Ashram Road, Ahmedabad-380009, CIN:L45201GJ1995PLC024491, Website : www.radhedevelopers.com
Phone: +91 79-26583381/2, Fax: +91 79-26585567, E-mail: secretarial@radheinfra.com

STATEMENT OF STANDALONE AUDITED RESULTS FOR THE QUARTER/YEAR ENDED 31/03/2017

(₹ in lakhs except per share data)

Sr. No.	Particulars	Quarter ended 31/3/2017 Audited	Year ended 31/3/2017 Audited	Quarter ended 31/3/2016 Audited
1	Total income from operations	257.27	552.17	1548.02
2	Net Profit / (Loss) for the period (before Tax, Exceptional and/or Extraordinary items)	11.23	34.22	446.64
3	Net Profit / (Loss) for the period before Tax (after Exceptional and/or Extraordinary items)	11.23	34.22	440.47
4	Net Profit / (Loss) for the period after Tax (after Exceptional and/or Extraordinary items)	10.60	28.02	338.29
5	Total Comprehensive Income for the period [Comprising Profit / (Loss) for the period (after tax) and Other Comprehensive Income (after tax)]			
6	Equity Share Capital	2517.99	2517.99	2517.99
7	Reserves (excluding Revaluation Reserve as shown in the Balance Sheet of previous year)		906.43	
6.i	Earnings Per Share (before extraordinary items) (of ₹ 10/- each) (not annualised)			
	a) Basic	0.04	0.11	1.34
	b) Diluted	0.04	0.11	1.34
6.ii	Earnings Per Share (After extraordinary items) (of ₹ 10/- each) (not annualised)			
	a) Basic	0.04	0.11	1.34
	b) Diluted	0.04	0.11	1.34

Note :
1 The above is an extract of the detailed format of Quarterly/Annual Financial Results filed with the Stock Exchange under Regulation 33 of the SEBI (Listing and Other Disclosure Requirements) Regulations, 2015. The full format of the Quarterly/Annual Financial Results are available on the Stock Exchange website (www.bseindia.com) and on the Company's website (www.radhedevelopers.com).
2 The figures of the last quarter are the balancing figures between audited figures in respect of the full financial year and the published year to date figures upto the third quarter of the respective financial years which were subject to Limited Review.
3 Previous period's/year's figures have been regrouped/rearranged wherever necessary, to confirm to the current quarter's/year's classification.

For Radhe Developers (India) Limited
Sd/-
Ashish Patel
CEO & Managing Director

Place : Ahmedabad
Date : 26-05-2017

સૂચના
કૃપા કરી આપની જાહેરખબર તથા સમાચાર અમારા નિમ્નલિખિત ઈ-મેલ પર જ મોકલશો :
lokmitra1948@gmail.com